

Notre parcours de formation:

« Faire la médiation d'une exposition photographique »

Public et conditions d'accès

Toute personne qui a pour objectif de faire la médiation d'une exposition photographique auprès de ses publics, dans son environnement professionnel ou à l'extérieur dans un lieu culturel : médiathécaires, animateur.trice.s, éducateur.trice.s, artistes, etc.
Nombre maximum de participant.e.s : 10 Nombre minimum de participant.e.s : 5

Les prérequis

Pas de prérequis.

Les objectifs

Etre en capacité d'analyser le contenu d'une production photographique et de la partager de manière adaptée avec des publics.

Module 1 (6h): Découvrir le médium photographique

Objectif: savoir se repérer dans le champ de la photographie, acquérir les fondamentaux d'un vocabulaire technique et artistique, mobiliser des clés de lecture.

Module 2 (6h): Concevoir des actions de médiation

Objectif : être en capacité de concevoir et proposer des actions de médiation adaptées aux différents types de publics autour de l'exposition organisée.

Module 3 (4h): Découvrir des lieux culturels, des expositions et des artistes

Objectif : connaître l'environnement culturel autour de chez-soi, rencontrer des œuvres et des professionnel.le.s des arts visuels.

Module 4 (4h): S'initier à la pratique photographique

Objectif : se familiariser avec différentes techniques photographiques simples et être en capacité de proposer un atelier de pratique à son public

Modalités pratiques et financières

- > **Formation en inter ou intra d'une durée de 18h discontinues** (3 jours).
- > **Lieu** : En inter, à Saint-Girons (09) ou Toulouse (31) / En intra, sur le lieu de travail des stagiaires.
- > **Accessibilité** : Personnes à mobilité réduite, merci de nous prévenir lors de
- > **Tarif** : 990€ par stagiaire,
- > **Date** : Contactez-nous pour connaître les prochaines sessions.
- > **Délai et modalités d'accès** : Inscription 1 mois avant le début de la formation - Entretien téléphonique pour vérifier les conditions d'accès.

Méthodes pédagogiques

- > Cette formation est construite sur mesure. Le nombre et le contenu des modules peuvent donc être adaptés.
- > Elle est fondée sur une pédagogie active et sur une complémentarité entre les apports méthodologiques et les ressources individuelles de chaque participant.e.
- > Au sein de chaque module, plusieurs ateliers sont animés de manière participative par la formatrice experte et par le biais de méthodes inclusives, de cas pratiques et d'outils favorisant l'échange et l'intelligence collective.

Modalités d'évaluation des acquis

- > L'acquisition et le développement des compétences suivent une progression complète intégrant des phases de validation et d'évaluation formative des capacités par des mises en situations concrètes.
- > L'évaluation des acquis se fera tout au long des modules, en participant à des animations d'intelligence collective, ainsi que par un questionnaire en fin de formation.
- > L'assiduité sera contrôlée par la signature d'une feuille de présence et un certificat de réalisation sera attribué en fin de parcours.

Contact pour les personnes en situation de handicap:

Coline Mialhe / 06 69 27 36 80

Contacter la formatrice, Coline Mialhe :

formation@autres-directions.fr

Pour tout besoin spécifique ou réclamation, contacter la responsable de la formation :

Coline Mialhe / 06 69 27 36 80

Une formation proposée par l'association Autres directions

www.autres-directions.fr

SIRET 79444308500020 - N° d'organisme de formation 76090065909



Indicateurs de résultat sur cette formation :

- > Nombre de stagiaires ayant déjà suivi cette formation en 2023 : 0
- > Taux de satisfaction :
- > Taux de recommandation :