



ZOOM PHOTO 2023

EN COUSERANS
FESTIVAL - DU 12 AU 14 MAI - SEIX

DOSSIER DE PRESSE

ÉDITO

Du 12 au 14 mai 2023, c'est la 2ème édition du Festival Zoom Photo en Couserans.

Un festival cousu main à partir de projets photographiques de territoire et d'alliances amicales entre acteurs culturels, de désirs de faire-ensemble et de rêves de dynamiser nos territoires ruraux...

Car même au fin fond des montagnes françaises, il est possible de proposer des programmations contemporaines, qualitatives et portées par des acteurs professionnels. Notre marque de fabrique, c'est peut-être notre capacité à savoir se rassembler, s'entraider, mutualiser, coproduire, pour fabriquer des événements à l'image de nos territoires et de leurs habitant.es, des événements qui valorisent des productions artistiques faites ici.

La première édition du festival s'est appuyée sur la programmation de territoire Zoom photo en Couserans, co-portée depuis 6 ans par plusieurs acteurs locaux au sein de l'ADECC (*). Le Zoom photo, c'est la diffusion chaque année d'expositions en plein cœur des vallées du Couserans, au plus proche de ses habitant.es et le soutien à la création par l'accueil de photographes en résidence. Mais c'est aussi d'intenses programmes d'actions culturelles et d'éducation à l'image qui, dans une dynamique artistique tout autant que citoyenne, positionnent les habitant.e.s, au côté des artistes, comme les principaux acteur.ice.s de la culture sur ce territoire montagneux et enclavé.

Cette deuxième édition se fera sous le signe de l'ouverture géographique et artistique. Car se sont associés à l'organisation du Festival, un certain nombre d'acteurs de la photographie de la Région Occitanie, ainsi que des acteurs locaux de la musique et du spectacle vivant. Il s'agit bien d'expérimenter, au-delà de l'intention de soutenir la création photographique actuelle, des logiques de collaboration et de transversalité humaines et économiques répondant aux enjeux de notre époque, ne fermant pas les yeux devant la crise du secteur culturel mais ne renonçant pas non plus à faire, malgré tout.

Photographier, c'est être en prise avec le monde et avec les autres. Nous souhaitons que notre festival soit à l'image de ce constat, simple et pourtant engagé, ouvert, généreux et sincère.

(*) : L'ADECC est un espace de coopération culturelle qui regroupe des élus de la Communauté de Communes Couserans-Pyrénées, des structures socio-économiques et des acteurs culturels, désireux de s'investir activement dans le développement culturel de ce territoire rural et montagnard. Elle met en œuvre une programmation artistique mutualisée et transversale autour de la musique, du spectacle vivant, des arts visuels, de la lecture et du patrimoine.

Les structures organisatrices

Association AUTRES DIRECTIONS

Association COLLECTIF TRIGONE

Association DECLIC

PROGRAMMATION

VENDREDI 12

09H00 - 17h00

Rencontres professionnelles

Workshop de scénographie

Presbytère de Seix

«Exposer ses photographies» : Un atelier avec mise en situation pour appréhender quelques enjeux de la mise en espace de photographies pour une exposition.

Atelier animé par Dominique Blanc, directeur de l'Espace photographique Arthur Batut

Ouvert aux photographes lauréat.es du zoom en Couserans

Lectures de Portfolio

Fab Lab de Oust

Ouverts aux professionnel.les et amateurs/trices
Sur inscription uniquement.

21H00

Soirée de projections

Cour du château (ou chapelle en cas de pluie)

Gilles Thomat - Correspondances

Simon Bezzi Batani - Mon amour. Voyage en Amérique

Lauréats du Zoom Photo en médiathèque 2023 - En présence de l'artiste sonore bocage

SAMEDI 13

10h00

Table ronde

Dans la grande salle du château

« Interaction.s : photographes, territoires et habitant.e.s » :

discussion interactive entre le public et les invités (photographes, habitants et responsables de structures culturelles), autour de la notion de création photographique en lien avec un territoire et ses habitants.

15h - 18h

Parcours d'expositions - vernissages

Ouverture successives des expositions en présence des photographes, des structures organisatrices et accompagnées de performances théâtrales.

14h00 - 16h00

Collectif Trigone - À l'origine du cœur

Sur la place du village

Réalisation d'une performance suivie d'une exposition participative à partir de photographies d'impulsions du cœur. Les participants sont invités à rentrer dans le laboratoire argentique mobile du collectif et à y découvrir cette expérience originale. Restitution à 19h00, devant le Bus

16h00 - 19h00

Atelier collecte - bocage

Sur la place du village, devant le Bus

Venez parler de votre vie sur le territoire. Anecdotes, témoignages : amenez vos mots, de la matière visuelle (vidéos, photos, ...) et/ou sonore (sons, musiques, ...) - Rencontre avec Claire et Timothée, dans le cadre de la résidence de territoire Art'Cade.

18h30

Signature de livres photographiques

Espace librairie, sur la place du village

En présence des artistes

19h00

Inauguration du festival

Sur la place du village, devant le Bus

Discours d'inauguration et restitution À l'origine du cœur.

21h00

Soirée de projection - Ciné-concert

Cour du château (ou chapelle en cas de pluie)

Artistes invités : Tao Douay (Chaos) - Nicolas Lafforgue (artiste associé d'Art'cade) et Chris Rod (photographe) - bocage.

DIMANCHE 14

10h00

Café photo - Signature de livre

Sur la place du village

Rencontre conviviale autour d'un café avec le photographe Arnaud Chochon - Présentation et signature de son livre «Way to blue» paru aux éditions Filligranes.

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



EXPOSITION COLLECTIVE - TRAVERSÉE

LE BUS - ESPACE CULTUREL MOBILE

Sur la place du village - Seix

Traversées est une exposition rétrospective qui rassemble 14 artistes à l'occasion des 10 ans de l'association Autres Directions.

Il s'agit de rendre visible le chemin parcouru et la diversité des productions des photographes invité.es à participer aux projets du Bus - Espace culturel ces 10 dernières années.

Derrière l'idée de « traversées » se déploie celle de lien. Le lien entre deux rivages, l'un connu, l'autre encore non exploré.

Mais ce lien s'incarne aussi par l'itinérance comme principe originel du projet de l'association : lien entre les territoires, entre les artistes et les publics, entre les habitants, entre notre équipe et celles de nos partenaires.

Il s'agit donc d'un voyage artistique, social et politique, au cours duquel de multiples chemins se sont croisés et se croiseront encore, au sein d'une cartographie mouvante et sans cesse réinventée.

Le lien, c'est aussi l'interaction entre chacun de nous et les images. Car une photographie, bien plus qu'un simple objet, est un acte, une jonction invisible qui se formalise dans ce qu'on appelle le regard. Le regard n'est lui-même qu'une traversée de l'image, un passage entre soi et le monde, un mouvement qui nous fige ici tout en nous transportant ailleurs.

Chacun.e d'entre-vous est donc ici invité.e à envisager par son propre regard, les trajectoires possibles à travers ces photographies et les liens sensibles qui se tissent entre elles ; à dévoiler un récit visuel qui fera sens pour vous et peut-être, à déceler derrière la diversité qui caractérise cette exposition, les discrets fils conducteurs de 10 années de programmation.

LES PHOTOGRAPHES

**Adrien Basse-Cathalinat, Arno Brignon, Gael Bonnefon, Arnaud Chochon, Anne Desplantez,
Leah Desmousseaux, Nia Diedla, Joseph Gallix, Emmanuelle Hardy, Anthony Jean,
Marine Lanier, Lise Lacombe, Elie Monferier, Marianne Thazet**

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOUS.TE.S

EXPOSITION COLLECTIVE

LAURÉATS APPEL À PROJET ZOOM EN MÉDIATHÈQUES

Médiathèque - Seix

Le réseau de lecture Couserans-Pyrénées, en partenariat avec l'association Autres directions, propose comme chaque année, un programme d'expositions dans les 7 médiathèques têtes de réseau. Ce programme valorise la production de photographes ariégeois, nombreux sur le territoire. La sélection se fait suite à un appel à projet. L'enjeu est de témoigner de la richesse et de la diversité de la création locale qui nécessite une valorisation continue. Faites le tour des médiathèques pour visiter les expositions d'avril à décembre 2023 (*)!

- > **Thomas Guillin** à Seix
- > **Severine Gallus** à Castillon-en-Couserans
- > **Bridget Sheridan** à Massat
- > **Arnaud Chochon** à Fabas
- > **Labo XY** à Lorp-Sentaraille
- > **Emilie Touchard** à La Bastide de Sérrou
- > **Augustin Campos** à Saint Giron

(*) : Les dates de chaque exposition seront consultables très prochainement sur le site de l'association Autres directions : www.lebus-espaceculturel.com.



THOMAS GUILLIN - CONQUÊTES

Un voyage entre deux mondes. Une traversée.
Une ascension. Une chute.
Une réalité mythifiée.
Aux portes d'une cité nouvelle.

La série de photographie intitulée «Conquêtes» est une expression visuelle de territoires en mutations, sujets d'importantes transformations de formes et de destinées.

www.thomasguillin-photographe.fr



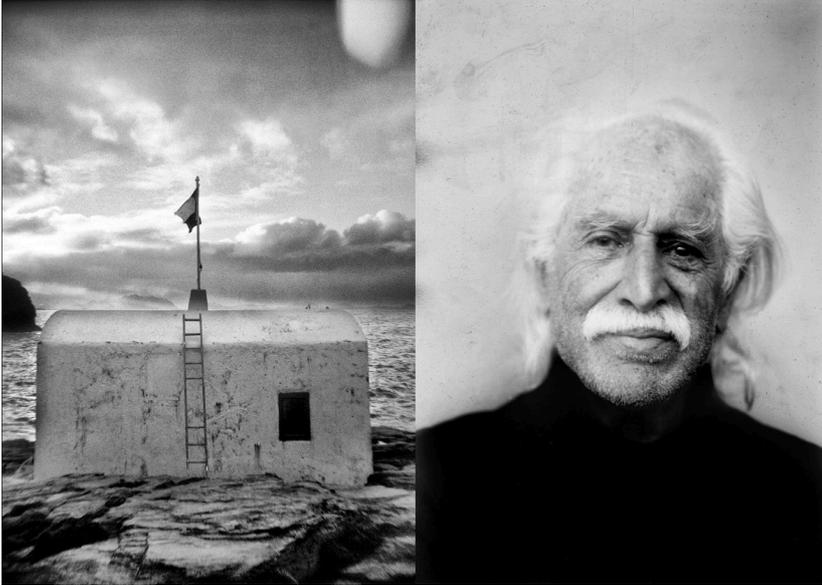
SEVERINE GALLUS - TRISOMIQUE, ET ALORS?

Ma fille, Sidonie, est trisomique.
Elle a aussi la particularité d'avoir deux mamans, mais c'est un autre sujet. Sidonie est née à Montréal, au Québec, en 2009.
L'envie d'une nouvelle vie m'a amenée à m'installer en Ariège avec ma petite famille en 2014.

www.severinegalus.com

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



RODRIGO GÒMES ROVIRA
ÉCHOS DES SILENCES

AQUARELLES -ANAMARIA BRIEDE
WESTERMEYER

Château - Seix

De Último Sur au Registre des voyageurs, de la Terre de Feu au Couserans, le photographe chilien chemine dans des terres spectaculaires et esquisse des histoires de vie. Rodrigo Gómez Rovira sait cadrer le réel dans la profondeur des matières en un geste documentaire élargi à la poésie. - Jean Perret - La Couleur des Jours

Exposition ouverte du 11 mai au 18 juin 2023.

LE PHOTOGRAPHE

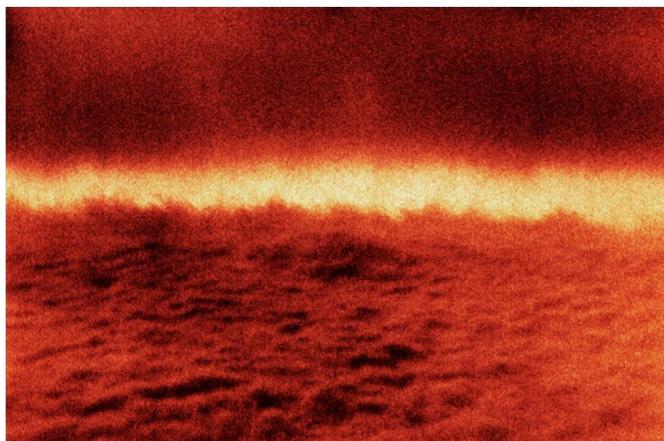
Rodrigo Gómez Rovira est un photographe chilien, exilé en France avec sa famille au moment de la dictature.

Le temps et la mémoire sont au cœur de ses préoccupations et guident les assemblages d'images qu'il élabore comme des récits tour à tour poétiques et narratifs, émotionnels et descriptifs. Un passé regardé sans nostalgie accompagne un présent basé davantage sur des impressions et des points de vue que sur un propos documentaire. Le livre est tout naturellement le mode d'expression privilégié de celui qui a fondé en 2010 le Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso (FIFV), où il accueille des artistes en résidence et dont l'une des originalités est de donner une large place à l'édition et d'être lui-même éditeur.

www.rodrigogomezrovira.cl

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



TAO DOUAY LA FALAISE DES ÂMES

RÉSIDENCE TRIGONE 2023

Chapelle - Seix

Depuis quand le paysage brûle-t-il ? Est-ce à voir avec la gigantesque grotte qui a hébergé tant de monde depuis la préhistoire ? Ou bien avec les guerres de religions ? De tout cela il ne reste que des traces infimes, des vestiges inanimés. Pourtant, à travers les collines, les forêts, les clairières, une flamme continue de danser.

LE PHOTOGRAPHE

Tao Douay est né près de Toulouse, et il a vécu depuis, dans une de ces maisons de charme que sont les anciens presbytères, et dans un petit village perché sur les collines du Comminges qui a pour nom Montaut. Montaut a pour singularité d'avoir un habitat si disséminé que le village se résume à son église, son presbytère, une vague place, et trois ou quatre maisons... Autre singularité, le cimetière est resté accolé à son église et fait partie lui aussi du cœur du village. L'enfant Tao a pu s'amuser, rêver, imaginer entre les tombes et les cyprès.

Au sein de cette enfance isolée, une parenthèse fondatrice le transformera à jamais. Sa famille quitta Montaut pendant quelques années, pour une petite ville du Chili à l'orée du désert. Une période marquante qui se termina par un retour forcé en France, et un sentiment de déracinement irrépressible.

www.taodouay.com

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



ARTHUR BATUT- FOND PHOTOGRAPHIQUE

PROPOSÉ PAR L'ESPACE PHOTOGRAPHIQUE
ARTHUR BATUT

Presbytère - Seix

Arthur Batut, né le 9 février 1846 à Castres, mort le 19 janvier 1918 à Labruguière, est un photographe français, pionnier des « portraits-types » et de la photographie aérienne automatique en France. Personnage caractéristique du XIXème siècle, esprit autodidacte, curieux et inventif, Arthur Batut, une figure du photographe amateur à la fin du 19ème siècle.

L'ESPACE PHOTOGRAPHIQUE ARTHUR BATUT

L'Espace photographique est étroitement associé à l'image de la personnalité locale historique qu'est Arthur Batut.

Sa ligne directrice est la démocratisation culturelle dans les domaines de l'éducation à l'image et de la formation artistique ; vers un égal accès pour tous à la culture.

Ce n'est pas simplement un conservatoire de la collection permanente, mais un acteur culturel qui crée l'événement au quotidien pour un public local, et les établissements scolaires du sud du Tarn, ainsi qu'avec des projets à vocation régionale et nationale.

www.arthurbatut.fr

EXPOSITIONS

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



NICHOLAS NIXON - EXTRAIT DE DIFFERENTES SÉRIES

EXPOSITION PROPOSEE PAR LE CHÂTEAU D'EAU

Presbytere - Seix

Nicholas Nixon est considéré comme une référence absolue de la photographie documentaire dans ce qu'elle a de plus pur et de plus américain : en noir et blanc, à la chambre grand format, avec des tirages par contact qu'il effectue lui-même et avec une inlassable curiosité pour le monde dans lequel il vit. La ville comme sa famille, les malades du Sida – qu'il a été un des tout premiers à photographier – comme les nouveaux nés, les couples mixtes ou bien les nus, des détails de son environnement familial comme les arbres pour lesquels il se passionne dans la période récente, des enfants qui rythment l'espace ou encore des personnes âgées en fin de vie, des autoportraits, seul ou avec Bebe, son épouse mais également des voilages qui captent vent et lumière devant une fenêtre, tout est prétexte à explorer les possibilités de la photographie dans sa relation au réel.

Christian Caujolle, Conseiller artistique du Château d'Eau

LE CHÂTEAU D'EAU

La galerie Le Château d'Eau est un lieu d'expositions et d'événements de photographie dans un site patrimonial remarquable de la ville de Toulouse. C'est aussi une riche bibliothèque spécialisée en libre accès, une collection, des éditions, et bien plus encore..

Installée dans un ancien château d'eau construit au début du XIXème siècle, la Galerie Le Château d'Eau est fondée en 1974 par le photographe toulousain Jean Dieuzaide.

Première galerie publique en France exclusivement dédiée à la photographie, elle poursuit depuis 47 ans sa mission d'accueil des photographes et de présentation d'expositions de grands noms de la photographie et de jeunes talents.

chateaudeau.toulouse.fr

MÉDIATIONS ET ÉDUCTIONS ARTISTIQUES

10 AU 12 MAI - JOURNÉES DE MÉDIATION DES EXPOSITIONS
VILLAGE DE SEIX



MÉDIATION DU PARCOURS D'EXPOSITIONS

Activité phare de l'association Autres directions, la médiation auprès des publics et des structures partenaires prendra une place primordiale sur la semaine précédant le week-end des festivités. Il s'agit d'un programme de médiation des expositions du festival, à destination des scolaires et des autres structures et habitant.e.s du territoire. Le programme sera porté par l'association Autres directions et la Communauté de Communes Couserans-Pyrénées.

Il est encore possible de s'inscrire ! Des parcours d'exposition à la carte sont encore libres pour les structures et les familles, les mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12!

RESTITUTION DES PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

L'équipe du festival porte une attention particulière à valoriser les projets d'éducation à l'image photographique qui se déroulent tout au long de l'année sur le territoire. Vous pourrez retrouver des restitutions sous forme d'affichage sur les grands panneaux d'exposition en extérieur, sur le site du festival :

AUTRES DIRECTIONS

Installation créée à partir de l'édition du journal de Marianne Thazet, présentée dans l'exposition collective «Traversée».

ESPACE SAINT CYPRIEN

«Caresser le ciel» - Le ciel, cet élément sans mur, sans limite, commun à toute l'humanité, espace de liberté. Plus de 450 enfants et jeunes de la ville de Toulouse, de novembre 2020 à janvier 2021, ont participé à cette expérimentation artistique collective. Modèle puis photographe, chacun a exprimé sa vision de la liberté, les images se révélant par le biais le cyanotype.



DÉCLIC

«Une édition singulière» est un projet photographique et sonore participatif qui a donné sur deux ans la parole aux habitants et qui a ainsi permis de créer du lien de part et d'autre des trois quartiers Bordelongue, Papus et Tabar à Toulouse.

TRIGONE

Dans la continuité de ses projets «Saint-Girons à cœur», le collectif proposera la création d'un panneau d'exposition participatif en temps réel, à partir d'une expérience photographique innovante et originale.

RENCONTRES ET FESTIVITÉS

VENDREDI 12 MAI - JOURNÉE DE RENCONTRES PROFESSIONNELLES
VILLAGE DE SEIX ET OUST

MASTERCLASS SCÉNOGRAPHIE

AVEC DOMINIQUE BLANC
SALLE DU PRESBYTÈRE - DE 9H30 À 12H30

«Exposer ses photographies»

Un atelier, avec mise en situation, pour appréhender quelques enjeux de la mise en espace de photographies pour une exposition.

Atelier animé par Dominique Blanc, directeur de l'Espace photographique Arthur Batut - Ouvert aux photographes lauréat.e.s du zoom en Couserans.



©ImageSingulières



LECTURES DE PORTFOLIO

FAB LAB DE OUST - DE 14H00 À 17H00

Ouvertes aux professionnel.les et amateurs/trices
Sur inscription uniquement

SOIRÉE DE PROJECTIONS

COUR DU CHÂTEAU - 21H00

Artistes invités:

Gilles Thomat - Correspondances

Simon Bezzi Batani - Mon amour. Voyage en Amérique

Lauréats du Zoom Photo en médiathèque 2023 -
En présence de l'artiste sonore bocage



©Asso Déclic

RENCONTRES ET FESTIVITÉS

SAMEDI 13 MAI - PARCOURS D'EXPOSITIONS - VERNISSAGES

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S

Le samedi après-midi, le festival propose un parcours d'ouverture des expositions sur l'espace public et dans les lieux concernées, accompagné des conférences de poches de la compagnie Nokill.

L'occasion d'échanger avec les artistes et les structures organisatrices.



DE 15H00 À 17H30

PARCOURS D'EXPOSITIONS - VERNISSAGES

15H00

Ouverture du parcours, devant le Bus

16H00

Chapelle / Presbytère - En présence du photographe et des commissaires d'exposition.

16H30

Médiathèque - En présence des photographes.

17H30

Château - En présence du photographe et de la compagnie Nokill (Conférences de poches)

RENCONTRES ET FESTIVITÉS

SAMEDI 13 MAI - ATELIERS - RENCONTRES

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



10H00- TABLE RONDE

INTERACTION.S : PHOTOGRAPHES, TERRITOIRES ET HABITANT.E.S

Discussion interactive entre le public et les invités (photographes, habitants et responsables de structures culturelles), autour de la notion de création photographique en lien avec un territoire et ses habitants - dans la grande salle du château.



14H00 À 16H00 COLLECTIF TRIGONE À L'ORIGINE DU COEUR

Réalisation d'une performance/exposition participative à partir de photographies d'impulsions du coeur. Les participants sont invités à rentrer dans le laboratoire argentique mobile du collectif et à y découvrir cette expérience originale.

Sur la place du village, devant le Bus - Restitution à 19h00 devant le Bus



16H00 À 19H00 - BOCAGE ATELIER COLLECTE

Venez parler de votre vie sur le territoire. Anecdotes, témoignages : amenez vos mots, de la matière visuelle (vidéo, photos, ...) et/ou sonores (sons, musique, ...) - rencontre avec Claire et Timothée, dans le cadre de la résidence de territoire Art'Cade. - Sur la place du village, devant le Bus.



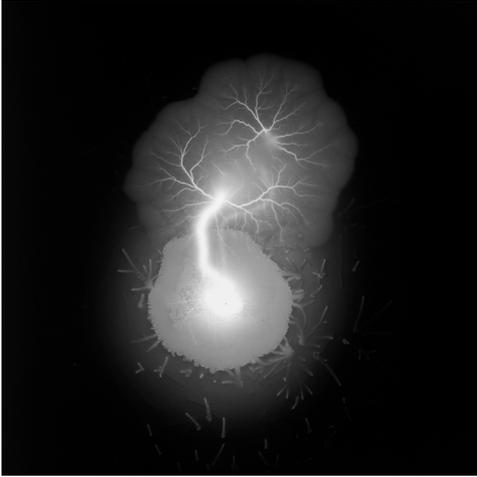
18H30- SIGNATURE DE LIVRES PHOTOGRAPHIQUES EN PRÉSENCE DES ARTISTES

Venez visiter notre espace livre, et découvrir les éditions des artistes exposés. - Sur la place du village, devant le Bus.

RENCONTRES ET FESTIVITÉS

SAMEDI 13 MAI - ATELIERS - RENCONTRES

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



19H00 - INAUGURATION DU FESTIVAL

Discours d'inauguration et restitution À l'origine du cœur.
Sur la place du village, devant le Bus.



21H00 - SOIRÉE DE PROJECTION AU CHÂTEAU

Artistes invités:

Tao Douay (Chaos)

Nicolas Lafforgue (artiste associé d'Art'cade) /
Chris Rod (photographe)

bocage Ciné concert.

Cour du château (ou chapelle en cas de pluie)

DIMANCHE 14 MAI

GRATUIT ET OUVERT À TOU.TE.S



©Vincent Cassigneul

10H00 - CAFÉ PHOTO - SIGNATURE DE LIVRE ARNAUD CHOCHON

Rencontre conviviale autour d'un café avec le photographe Arnaud Chochon Signature de son livre «Way to blue» paru aux éditions Filligranes.

Sur la place de Seix



PLAN ET INFORMATIONS

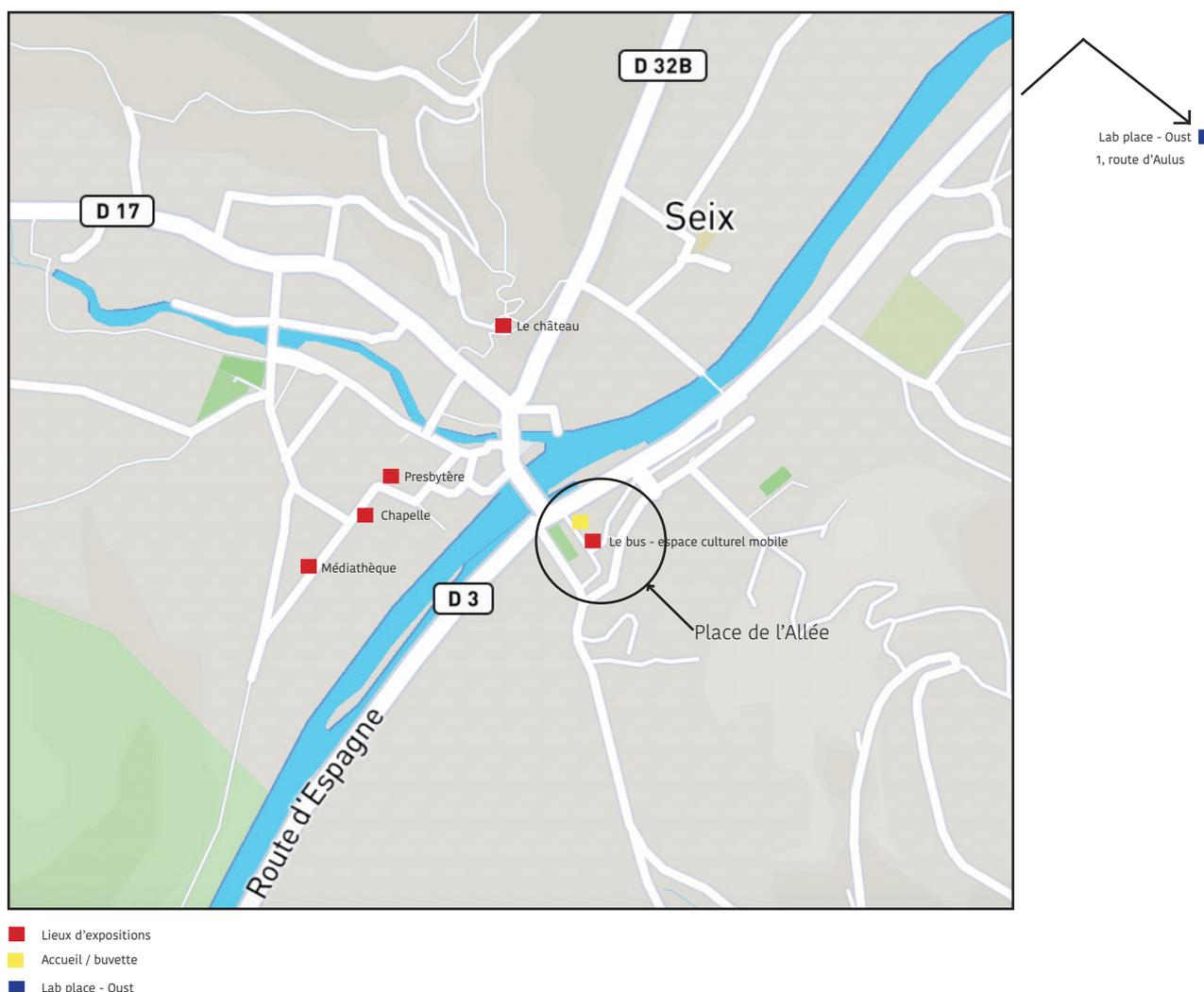
Cette année, le Zoom Photo renouvelle l'expérience de démarrer par un week-end festif à Seix ! De quoi fêter chaleureusement le printemps, et de partager un temps convivial autour de la photographie, auquel se joignent cette année les acteurs de la musique, de la lecture et du spectacle vivant. Pour l'occasion, une programmation exceptionnelle se concentre sur le village pour susciter l'échange et la rencontre: Expositions, parcours photo dans l'espace public, spectacles, concerts, débats et de rencontres avec les photographes invités... Amateur.e.s, curieux.ses, professionnel.les, passant.e.s, et habitant.e.s des vallées, venez nous retrouver tout au long de ce week-end !

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Ouverture des expos:

Samedi: 10h00 à 12h30 / 13h30 à 19h00
Dimanche: 10h00 à 12h30 / 13h30 à 16h00

Distributeur à côté de la poste
Restauration possible sur place



QUI SOMMES NOUS ?

Le festival Zoom Photo en Couserans est un événement coordonné par l'association Autres directions au sein de l'ADECC et co-organisé par une diversité d'acteurs au service du développement culturel du Couserans.

L'ADECC est un espace de coopération culturelle qui regroupe des élus de la Communauté de Communes Couserans-Pyrénées, des acteurs culturels et des structures socio-économiques, désireux de s'investir activement dans le développement culturel de ce territoire rural et montagnard. Elle met en œuvre une programmation artistique mutualisée et transversale autour de la musique, du spectacle vivant, des arts visuels, de la lecture et du patrimoine.

L'ASSOCIATION AUTRES DIRECTIONS a pour but de créer du lien et de l'inclusion sociale par le biais de la photographie, sur des territoires fragiles et vers des publics éloignés de l'offre culturelle.

Elle propose une programmation itinérante basée sur la rencontre et l'interaction entre des photographes et des publics au travers de résidences, d'ateliers d'éducation à l'image, d'expositions et d'outils de médiation. Transformé en espace de partage et de découverte artistique, Le Bus – espace culturel arpente les routes de l'Ariège jusque dans les territoires les plus enclavés. En tant que membre de l'ADECC, l'association est référente pour les arts visuels et la programmation Zoom photo en Couserans.

<https://www.lebus-espaceculturel.com>

LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES COUSERANS-PYRÉNÉES regroupe depuis le 1er janvier 2017 les 8 Communautés de Communes du Pays Couserans qui ont fusionnées. Celle-ci compte donc 94 communes, environ 30.000 habitants.

Cette collectivité s'est dotée d'une compétences culturelle et soutien les artistes et acteurs locaux. Au sein de l'ADECC elle contribue à mettre en place des projets à l'échelle du territoire, grâce à certains de ses équipements culturels comme le réseau des médiathèques, le centre d'interprétation du patrimoine du château de Seix ou l'école de musique.

<https://couserans-pyrenees.fr/poleculture>

L'ASSOCIATION DÉCLIC propose des stages et des ateliers photographiques, sur Toulouse et l'Ariège, autant pour les débutants que pour les initiés, assurées par 4 photographes professionnels.

Un des objectifs prioritaire de l'association Déclic est l'éducation à l'image, mais aussi l'aide à la création, le soutien à la photographie d'auteur et la diffusion des œuvres. Les photographes de l'association participent ainsi à différents projets de création collectifs : résidences, commandes et expositions et proposent des cycles de workshop et de masterclass. Par ailleurs, l'association invite des photographes d'autres horizons pour des soirées projections accompagnées par des musiciens.

<https://declic-toulouse.fr>

QUI SOMMES NOUS ?

ART'CADE est une association créée en 1989 ayant pour objet «la mise en œuvre d'un projet artistique et culturel musiques actuelles sur le territoire de l'Ariège au travers de diffusions, d'actions culturelles, de formations, de créations et d'accompagnements artistiques; dans le respect des valeurs de la culture pour tous.»

Depuis 2018, Art'Cade est labellisée Scènes de Musiques Actuelles par le Ministère de la Culture, pour programmer des concerts, toute l'année, sur tout le territoire ariégeois, accompagner, soutenir et aider les acteurs à se professionnaliser, aller à la rencontre de tous les publics, de 7 à 77 ans, Être un pôle ressource sur le territoire. Et Collaborer avec les acteurs locaux.

<https://www.art-cade.fr/>

LE COLLECTIF TRIGONE est une rencontre autour d'une passion commune pour la photographie au sens large. Dans cette dynamique, nous proposons des ateliers liés à la photographie, mais également des performances et interventions, toujours dans le but de créer du lien autour de ce médium artistique.

L'association participe à de nombreux projets de création collectifs, et produit depuis 2022 sa propre résidence photographique.

Afin de mener à bien ses différents projets, un laboratoire photographique argentique mobile a vu le jour dans une caravane, ce qui permet d'aller à l'encontre des publics les plus géographiquement isolés.

<https://trigone.photography/>

L'ESPACE SAINT-CYPRIEN est un établissement de la ville de Toulouse, qui propose une diversité d'ateliers de loisirs pour s'initier ou se perfectionner dans les domaines des arts plastiques, de la photographie, de la danse, du bien-être : ateliers hebdomadaires, stages, workshops... Les deux galeries en accès libre permettent de découvrir toute l'année des expositions de qualité dans le domaine des arts visuels (photographie / arts plastiques). Des médiations culturelles sont régulièrement organisées.

<https://metropole.toulouse.fr/annuaire/centre-culturel-saint-cyprien>

CONTACTS & PARTENAIRES

Site : lebus-espaceculturel.com

Pour le public:

Email : coordination@lebus-espaceculturel.fr

Pour les professionnels:

Email : contact@declic-toulouse.fr

Tel : 09 84 22 99 65

